

令和2年度使用中学校用教科用図書主な採択理由

教科	発行者名	書名	発行者番号
国語	光村図書出版株式会社	国語	38
主な理由	<p>○同世代の登場人物が出てくる現代作家の作品、普遍的な価値をもった定評ある名作をバランスよく配列し、生徒の関心・意欲を引き出しやすい。</p> <p>○单元ごとに学習目標が明示され、生徒が見通しをもって学習活動を進めることができ、その方法や手順、具体例もわかりやすく示されている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
書写	教育出版株式会社	中学書写	17
主な理由	<p>○見開きで姿勢や用具の使い方が写真で簡潔に解説されており、小学生の学習を復習できるようになっている。</p> <p>○見開き2ページで1時間の学習が構成されている。</p> <p>○手本が右で、左に「考えよう」というコーナーがあり、学習の流れが示されている。</p> <p>○二色の薄墨による解説図版、筆圧を示す表記や穂先の写真が掲載されていて筆遣いを把握しやすい。</p> <p>○学年ごとに書写学習の発展として自主的な学習を進めることができる。</p> <p>○巻末に「書式の教室」を設け、手紙、封筒、包み紙、小包伝票、志願理由書などを写真で紹介し、青字で注意点が示されている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
社会 (地理)	教育出版株式会社	中学社会 地理 地域に学ぶ	17
主な理由	<p>○学習課題の提示や写真・グラフなどの諸資料、作業学習などにより、基礎的・基本的な知識・技能の習得を図るとともに、発展的な課題や「ふりかえる」によって、個に応じた学習が進められるように構成されている。</p> <p>○「地域調査の手引き」「地図を活用しよう」で資料の読み取りや活用を段階的に高めるよう構成されている。</p> <p>○領土問題を2ページに渡り、扱っている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
社会 (歴史)	教育出版株式会社	中学社会 歴史 未来をひらく	17
主な理由	<p>○時代の転換点の学習を比較し、生徒の興味・関心を高め、写真、さし絵、地図などの資料を通して学習を深め、基礎的・基本的な知識・技能の習得を図っている。</p> <p>○問題解決学習が進めやすい構成となっている。</p> <p>○コラムや特設ページでは、時代をまとめる言語活動が取り入れられている。</p> <p>○地域の偉人「塙保己一」を学習する部分がある。</p> <p>○「隣国と向き合うために」という現代的な課題を丁寧に扱っており、多文化共生の重要性や国際共生の精神を育てる工夫があり、また様々な事件や拉致問題についても扱っている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
社会 (公民)	教育出版株式会社	中学社会 公民 とともに生きる	17
主な理由	<p>○「公民の学習を始めるにあたって」の中で、公民で学ぶ内容、学び方、ノートづくりについて示されている。</p> <p>○「公民の窓」や「読み解こう」「ふりかえる」では生徒が課題意識を持って取り組み、思考力を高める構成になっている。</p> <p>○拉致問題や国旗・国歌の問題が詳しく説明されている。</p> <p>○特設ページとして、「言葉で伝え合おう」「読んで深く考えよう」ということで、言語活動の充実に繋がる工夫がされている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
社会 (地図)	株式会社帝国書院	中学校社会科地図	46
主な理由	<p>○地図への興味・関心が高まるような工夫がなされているとともに、見やすさを高めるためA B判となっている。</p> <p>○歴史的・公民的分野にも適した地図や主題図を設けるなど、さまざまな場面で活用できる総合的な地図帳になっている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
数学	株式会社新興出版社啓林館	未来へひろがる数学	61
主な理由	<p>○単元の導入は、2ページにわたってイラストや写真を使い、興味・関心や見方・考え方を深めるように工夫してされている。</p> <p>○基礎的・基本的な知識・技能を習得するために、別冊でMath Nav iブックがあり、「学びをつなげよう」や本文中の「振り返りマーク」で既習事項の確認ができるように構成されている。また、各章の「千思万考」では、活用力や思考力を伸ばす問題が用意されている。</p> <p>○章末の「基本のたしかめ」や「章末問題」、巻末の「繰り返し練習」では、繰り返し基礎的・基本的な内容を学習できる構成になっている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
理科	東京書籍株式会社	新編 新しい科学	2
主な理由	<p>○章ごとに「before&amp;after」と称して、単元を貫く課題を設定し、進んで自然の事象にかかわる意欲を喚起する構造になっている。「学びを活かして考えよう」や「学んだことをつなげよう」等を設定し、科学的な見方や考え方を養うと共に、言語活動の充実が図れる構造になっている。</p> <p>○「科学でGO！」や「from JAPAN ニッポンの科学」では、日常生活との関連を図るための読み物や資料を提示し、理科の学習が実社会・実生活に結びついていることを意識させるような構造になっている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
音楽 (一般)	株式会社教育芸術社	中学生の音楽	27
主な理由	<p>○教材ごとに「共通事項」と関連させ、学習の目標が分かりやすく設定されている。</p> <p>○歌唱や創作、鑑賞の全体的なバランスが良く、幅広く音楽活動ができる構成となっている。</p> <p>○命の大切さ、思いやりの心など道德教育に資する歌唱教材が掲載されている。</p> <p>○「音楽学習MAP」では、学習指導要領に示された学習内容と各教材との関係や、歌唱・創作・鑑賞といった分野を横断した関連図が示されており、発達段階に応じて習得できるような構成になっている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
音楽 (器楽)	株式会社教育芸術社	中学生の器楽	27
主な理由	<p>○リコーダー、ギター、和楽器を中心に、親しみやすい教材が幅広いジャンルから豊富に取り入れられている。</p> <p>○リコーダーの運指の基礎学習では教材の提示方法に工夫がなされている。</p> <p>○和楽器については、細かい構造面から奏法までの内容が充実している。</p> <p>○鑑賞及び鑑賞教材との関連を図り、音楽表現を発達段階に応じて豊かに展開できるよう工夫されている。</p> <p>○教材が、基礎・基本を意識している。それを伸ばす工夫が随所であり、「～確かめよう」「～しよう」「～知ろう」のような主体的・能動的な言葉を使い、生徒の理解を高める工夫がされている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
美術	日本文教出版株式会社	美術	116
主な理由	<p>○図版が大きく、見やすい。画像が美しくよくわかる。</p> <p>○それぞれの技法の解説が丁寧なので、教科書を見るだけで自主的に作業を進めることができるように工夫されている。</p> <p>○生徒が主体的に表現したり、鑑賞したりしたくなるような作品掲載や誌面構成がなされている。</p> <p>○作者の作品への思いが大切にされており、自己理解、他者理解、互いを尊重し合うヒューマニズムが感じられる構成になっている。</p> <p>○「学びのねらい」でどういった力を習得するのか学習指導要領のねらいに沿って明確でわかりやすくなっている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
保健体育	東京書籍株式会社	新編 新しい保健体育	2
主な理由	<p>○章の扉には小・中・高の学習内容の系統性が明記されている。「今日の学習」「やってみよう」「本文・資料」「考えてみよう」「生かそう」という学習の流れがはっきりとしている。</p> <p>○ページ下に「保健体育クイズ」が設けられていて、生徒にもわかりやすい。</p> <p>○各章末に章末資料・確認の問題・活用の問題、学習のまとめ・自己評価の欄が設けられていて学習しやすい構成となっている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
技術・家庭(技術)	開隆堂出版株式会社	技術・家庭(技術分野)	9
主な理由	<p>○各学習内容にある目標と、そこにある課題を解決するための手だてや関連する資料・図表、考え方がわかりやすく掲載されている。</p> <p>○学習を進めていく中で、生徒が自ら自己の課題を明らかにし、解決する方策を導く力を養える全体構成となっている。</p> <p>○生活と技術とのかかわりについて理解を深めさせるために「考えてみよう」「やってみよう」「話し合ってみよう」等の活動のめあてが示されている。</p> <p>○基礎的・基本的な知識・技能を習得させるために、項目毎に「学習の目標」やめあてが明示されている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
技術・家庭 (家庭)	開隆堂出版株式会社	技術・家庭 (家庭分野)	9
主な理由	<p>○生徒が自ら課題を明らかにし、解決する方策を導く力を養える全体構成となっている。</p> <p>○「家庭分野の学習をはじめよう」のページをはじめとして、今の生活をふり返り、幅広い視野を持ってこれからの生活を展望して課題を解決しようとする学習の流れが確立されている。</p> <p>○図や写真、イラストを用いて視覚化され、基礎的・基本的な知識・技能の習得を促している。</p> <p>○日常生活に密着した課題を示した導入の課題等は、生徒が興味をもって学習に取り組めるような活動例とともに、活動を促し、思考を深める工夫がされている。</p>		

教科	発行者名	書名	発行者番号
英語	東京書籍株式会社	NEW HORIZON	2
主な理由	<p>○Unit-Daily Scene-Presentationの3部構成に「Let's Read」「学ぶ方コーナー」「まとめと練習」を活用することで効果的に4技能を育成できるような構成になっている。</p> <p>○初めて中学生に指導する教員が、教材研究、板書計画など、授業をしやすくなるよう編集されているとともに、生徒にもわかりやすく編集されている。</p> <p>○発信型の練習や課題に取り組むことで、コミュニケーション能力につながる配慮がなされている。</p> <p>○必ず左下に「一言メモ」や「コラム」等の言語や文化の知識・理解に広がりを持たせる資料が設けられている。</p>		